

CIRCUIT ADAPTÉ VIEUX-LYON ET FOURVIÈRE

EN FAUTEUIL ROULANT

Place Bellecour, statue Louis XIV

Depuis l'Office de tourisme, aller au centre de la place voir **la statue équestre de Louis XIV** puis rouler en bordure de la place pour profiter du sol plus plat et rejoindre la rue Colonel Chambonnet. Traverser le Pont Bonaparte, du côté gauche ou droite.

Cathédrale Saint-Jean

Après le pont, poursuivre sur l'avenue Adolphe Max et tourner à droite Place Saint-Jean. Eviter de rouler sur cette dernière car elle est très pavée, de façon irrégulière.

Aller sur le trottoir de la rue Jean Carriès pour admirer la façade de la cathédrale de plus loin.

La cathédrale est accessible par la porte de droite, à l'aide de deux rampes posées au sol. Toutefois, il faut demander de l'aide pour pousser les deux lourdes portes qui se trouvent après les rampes.

La rue Saint-Jean

Après la cathédrale, poursuivre dans la rue Saint-Jean. Attention car cette rue est extrêmement pavée, ce qui induit de fortes secousses et peut engendrer des chocs physiques importants : il est de la responsabilité de chaque individu de décider s'il veut/s'il peut tenter de faire cette partie du circuit et l'option « traboules », selon les maux dont il souffre.

Il est conseillé de rouler lentement, en posant au moins deux roues du fauteuil sur la bande lisse qui se trouve au milieu des pavés dans la rue.

En prenant à gauche rue de la Bombarde, on peut admirer la très jolie cour du Musée Cinéma et Miniature. Ce dernier se trouve juste après dans la rue Saint-Jean.

Aller jusqu'à la place du Change puis prendre la rue Lainerie jusqu'à l'angle de la rue François Vernay.

Option « traboules » : un accompagnateur est indispensable pour pousser les lourdes portes des immeubles

- 37 rue Saint-Jean (plan OnlyLyon n°25) : Façade de la maison du Chamarier.
- 54 rue Saint-Jean (plan OnlyLyon n°28) : La Longue Traboule. Après avoir franchi la lourde porte, il est possible de voir deux cours. La suite de la traboule n'est pas accessible en raison de marches. Faire demi-tour.
- 27 rue Saint-Jean (plan OnlyLyon n°22) : après avoir franchi la lourde porte, il est possible de voir deux cours. Noter la présence de trous dans les marches d'escaliers pour permettre l'évacuation de l'eau en période de crue. On ne peut pas sortir de l'autre côté au 6 rue des Trois Maries en raison d'une grande marche.
- 22 rue Saint-Jean (plan OnlyLyon n°19) : une cour.
- 7 rue Saint-Jean (plan OnlyLyon n°17) : une façade.
- 1 rue Saint-Jean (plan OnlyLyon n°16) : une façade.
- 2 place du Change (plan OnlyLyon n°48) : une façade.
- 10 rue Lainerie (plan OnlyLyon n°62) : après avoir franchi la lourde porte, on arrive dans une cour avec un magnifique escalier en colimaçon.

Aller ensuite à l'angle de la rue Lainerie et de la rue François Vernay pour continuer le circuit.

Du quain Romain Rolland à la place Saint-Jean

Au croisement de la rue François Vernay et du quai Romain Rolland se trouve un mur peint : **la Fresque de la Cour des Loges**.

Plus loin, on passe devant le majestueux **Palais de Justice** et **la passerelle** du même nom juste en face.

Tourner à droite rue de la Bombarde puis à gauche rue Mandelot pour contourner **le Jardin archéologique** : rouler lentement sur les pavés. Prendre ensuite à droite rue Saint-Etienne pour retourner place Saint-Jean.

De la place Saint-Jean à Fourvière

A la station Vieux-Lyon, après avoir franchi les portiques de sécurité, il faut prendre l'ascenseur au fond pour monter au premier étage. Prendre le funiculaire de droite qui monte à Fourvière.

Note sur le funiculaire :

2 rames de funiculaire circulent en alternance et toutes les deux sont accessibles.

Toutefois, elles comportent une petite marche à franchir, plus ou moins importante selon la rame, ce qui peut engendrer un choc physique important lorsqu'on est en fauteuil roulant électrique : il est de la responsabilité de chaque individu de décider s'il veut/s'il peut tenter de monter à bord, selon les maux dont il souffre.

Si on est en fauteuil roulant manuel, la marche peut être franchie avec de l'aide.

A noter que cette marche est présente aux deux stations.

L'intérieur est très étroit. Il y a un petit emplacement pour ranger le fauteuil.

Il est possible de faire entrer jusqu'à deux personnes en fauteuil roulant électrique à la fois.

Basilique de Fourvière

Une fois sorti du funiculaire, prendre l'ascenseur sur la gauche. Lorsqu'on sort de l'ascenseur, il faut prendre à droite et rouler sur le même trottoir jusqu'à l'entrée de l'esplanade et du grand parking.

A droite de l'esplanade se trouve un ascenseur qui monte jusqu'à l'intérieur de la basilique et permet de la visiter. L'ascenseur permet également de se rendre à la crypte à l'étage -1. L'ascenseur fonctionne de 9h00 à 18h30.

L'esplanade de Fourvière offre une très belle vue panoramique sur Lyon. Si on est en fauteuil électrique et que ce dernier possède une fonction pour élever le siège (fonction « lift »), il peut être opportun de l'utiliser.

De l'autre côté de l'esplanade se trouve une boutique avec des WC. Ces derniers sont ouverts tous les jours de 8h00 à 18h30. On trouve des tables pour pique-niquer juste à côté, dans une salle à l'abri : malheureusement, aucune n'est adaptée.

Faire le chemin inverse sur le même trottoir pour rejoindre l'ascenseur qui mène au funiculaire.

Une fois sorti de l'ascenseur, monter la petite pente du côté gauche et contourner ainsi le funiculaire. Entrer dans le véhicule par la porte la plus en bas car la différence de niveau entre le quai et la rame est moins importante à cet endroit-là.

A la sortie du véhicule, prendre l'ascenseur à droite en descendant et aller à l'étage juste en-dessous pour se retrouver à Saint-Jean.

Traverser le pont Bonaparte pour rejoindre la place Bellecour.

2 options lorsqu'on est à Fourvière :

• Chemin du Viaduc / Parc des Hauteurs

Lorsqu'on est à l'entrée de l'esplanade de Fourvière, traverser le passage piéton et rejoindre le trottoir juste en face. Tourner à droite dans la Montée Nicolas de Lange. Devant, se dresse la Tour métallique de Fourvière. Prendre à gauche le chemin du Viaduc et profiter d'une balade agréable au milieu de la nature jusqu'à un belvédère. Faire demi-tour pour retourner à la basilique de Fourvière.

• Lugdunum Musée et théâtres antiques

Lorsqu'on est à l'entrée de l'esplanade de Fourvière, traverser le passage piéton et rejoindre le trottoir juste en face. Rejoindre la rue Roger Radisson et la descendre en restant toujours sur le trottoir côté droit de la rue. Traverser le passage piéton face au Lugdunum musée. Si on ne visite pas ce dernier, il est possible d'avoir une jolie vue sur le site archéologique en suivant le chemin en pente douce qui mène à l'entrée du musée.

Attention : la voirie n'est pas du tout idéale dans ce secteur. Nous recommandons de suivre nos itinéraires pour ne pas se retrouver confronté à des trottoirs non abaissés et pour ne pas avoir à rouler sur la route. Pour ces mêmes raisons, nous déconseillons de prendre la deuxième ligne de funiculaire (Saint-Just) et de s'arrêter à « Minimes ».

Note sur la soierie lyonnaise

L'atelier Soierie Saint-Georges situé 11 rue Mourguet comporte une marche à l'entrée de la boutique puis deux marches à l'intérieur pour accéder à la salle de l'atelier.

Visite impossible en fauteuil roulant. De plus, le quartier Saint-Georges est très pavé et pas idéal pour rouler.

Notes sur Fourvière

La Fondation de Fourvière a mis en route d'importants travaux, comme cela est indiqué dans le hall de la boutique :

- * création d'un grand espace d'accueil du côté de l'esplanade
- * création de lieux de restauration et de boutiques
- * création d'un grand parking permettant un plus grand espace piéton
- * création de parcours de découvertes : touristique, culturel et spirituel
- * création d'un chemin belvédère contournant la basilique par son chevet

On peut donc présager que ces futurs aménagements prendront également en compte les différentes formes de handicap pour plus de confort (wc, tables pour pique-niquer...).

Enfin, le Chemin du Rosaire n'est pas praticable en fauteuil.

Notes sur la voirie à Fourvière / Théâtres gallo-romains

Comme nous l'avons dit précédemment, la voirie est très compliquée dans ce secteur.

Nous avons écrit en janvier 2016 à Monsieur Bertrand JABOULEY, adjoint au Maire du 5^{ème} arrondissement en charge de la voirie, pour lui signaler les principaux obstacles que nous avons rencontrés. Il nous a rassurés en nous disant que ces derniers ont bien été identifiés et qu'ils devaient être rectifiés prochainement, dans un délai minimum d'attente d'au moins un an environ.